



NIEUWSBRIEF

Reünie-Orkest Limburgse Jagers

17e Jaargang nummer 100

Oktober 2026

Beschermheer: Theo Bovens, Gouverneur van Limburg 2011-2021

Volg de website van het ROLJ via www.rolj.nl



100 ste

NIEUWSBRIEF

Inhoud deze Nieuwsbrief :

Pagina 2

Bestuurstafel

Pagina 8 + 9

Reünie-Orkest Limburgse Jagers zoekt muzikanten
Van toeschouwer naar Orkestlid

Pagina 3 + 4

Verslagen ; Jean Pisters en Marcel Franssen
Reünie van fanfarekorps Limburgse Jagers

Pagina 10

Bericht en het Programma

Pagina 5 + 6 + 7

Affiche Jubileumconcert Elsloo
Verrassing tijdens de Generale repetitie
Feestelijk jubileumconcert Voerendaal

Pagina 11 + 12

Tekening Hub Tummers
Verjaardagen en zieke ROLJ leden
Waem kèntj ze nog??, Slogan van de maand

“ Van de bestuurstafel”



Geachte lezer,

Ja, U leest het goed. U heeft zojuist nieuwsbrief nummer **100** ontvangen.

Een fantastische mijlpaal!!

Wat 17 jaar geleden begon naar een idee en initiatief binnen ons korps is inmiddels uitgegroeid tot een niet meer weg te denken document dat stevast iedere twee maanden gratis via email (of post) verschijnt.

De nieuwsbrief wordt inmiddels ontvangen en gelezen door maar liefst meer dan 3.500 lezers, en voorziet in mooie verhalen, prachtige foto's en andere gevarieerde rubrieken.

De grote man achter dit alles is onze muzikant en redactielid Martin Hanssen uit Baexem die koste noch moeite bespaart om iedere twee maanden wederom een mooie brief te ontwerpen.

Het is intussen een van zijn dagelijkse bezigheden geworden om alles weer op tijd te verzamelen en samen te stellen.

Martin wordt hierbij sinds jaar en dag ondersteund door onze penningmeester en muzikant Frans Stoffels uit Born.

Frans en Martin dragen zorg voor de eindredactie alvorens de brief te publiceren.

Beste Martin en Frans,

Namens het Reünie-Orkest Limburgse Jagers en alle nieuwsbrieflezers van harte gefeliciteerd met deze 100^{ste} uitgave en vooral bedankt voor het vele werk.

Chapeau voor jullie beiden en hopelijk mogen wij nog lang genieten van deze mooie nieuwsbrief.

Math van Sloun
Voorzitter



REÜNIE FANFAREKORPS LIMBURGSE JAGERS

Vrijdag 18 september 2026

Oirschot



Verslag van Jean Pisters en Marcel Franssen



Reünie van oud-muzikanten van het fanfarekorps der Limburgse Jagers op 18 september 2026. Een mooie dag die we met een kleine 200 mensen beleefden op de RvS-kazerne in Oirschot. Na een file bij de poort, de binnenkomst met koffie en vlaai en een presentatie in de bioscoop volgde een mars naar het Limburgse Jagersmonument, waar we een mooi herdenkingsmoment hadden.



Even stil staan bij hen die er niet meer bij kunnen zijn. Jean Pisters speelde een prachtig taptoesignaal, gevolgd door een minuut stilte en het Wilhelmus. De Historische Verzameling maakte een ongekend aantal bezoekers mee en er werd een uurtje gerepeteerd. Verder veel gesprekken, veel herinneringen (sommigen zagen elkaar na 40 jaar terug), sterke verhalen, veel gezelligheid en in de middag de bekende 'blauwe hap'.



Met een buitenconcert en een borrel sloten we de dag af. Een geweldige dag was de conclusie van alle deelnemers. Voor de organisatie het beste compliment.

De dag werd mede mogelijk gemaakt met hulp vanuit 42e Painfbat, Regiment Limburgse Jagers, servicepunt en baseco van de kazerne, de beveiliging, facilitair bedrijf en Paresto catering. Niet te vergeten de onbaatzuchtige inzet van de Historische Verzameling, Nico Vroom, Jef Pluijmen, Piet Claessens als onvolprezen tamboer-maitre en Jan Schoonhoven als dirigent van de dag. Nieuwe herinneringen zijn gemaakt en ze zijn erg goed!



Jean Pisters



Vrijdag, 18 september 2026, een dag om nooit te vergeten.... De langverwachte reünie van oud-muzikanten van Tamboer- en Fanfarekorps Limburgse Jagers vond eindelijk plaats, en wel in de *Generaal-majoor De Ruyter van Steveninckkazerne* te Oirschot.

De reünisten moesten zich om 09.00 uur melden bij de wacht voor toegang tot de kazerne. Dit verliep probleemloos en soepel. Automobilisten konden hun auto parkeren op het grote parkeerterrein bij de bioscoop. Om 09.30 uur vond de ontvangst plaats in het Keuken en Kantine-gebouw, waarbij de deelnemers zich konden aanmelden, en de badge, consumptiebonnen en een prachtige sleutelhanger in ontvangst konden nemen. De badge werd voorzien van naam en lichting en kon op de kleding worden bevestigd.

Onder genot van koffie/thee en vlaai kon men uitkijken naar binnenkomende dienstkameraden, wat resulteerde in een hartelijk en blij weerzien. De deelnemers kwamen van alle delen van het land, tot Friesland en Zwitserland zelfs aan toe.

Nadat de bijna 200 deelnemers met evt. partners en begeleiders gearriveerd waren, werd er overgestoken naar het bioscoopgebouw waar de officiële ontvangst plaats zou vinden!

Het verslag gaat verder op volgende pagina

Na een welkomstwoord gaf Raymond Jennen een beknopte presentatie van zijn nog te verschijnen boek over de geschiedenis van het Fanfarekorps en illustreerde dit met een diavoorstelling en nadat het programma werd besproken, werd Luitenant-Kolonel b.d. N. Vroom uitgenodigd een woordje tot de aanwezigen te richten. De leden van de organisatie konden overigens diverse malen een beroep op hem doen, en mede hierdoor kon de reünie dan ook daadwerkelijk plaatsvinden. Enkele woorden van dankbaarheid hiervoor werden uitgesproken en aan een leuk aandenken werd aan hem overhandigd.



Rond 11.10 uur vond onder aanvoering van Tambour-maître Piet Claessens en dirigent Jan Schoonhoven een gezamenlijke mars/wandeling plaats naar het monument Regiment Limburgse Jagers, met de BLJ-mars. Aldaar werden de overleden oud-leden herdacht. Jean Pisters speelde een prachtig Taptoe-signaal en vervolgens werd het Wilhelmus ter gehore gebracht.



Het Gelegenheids Fanfarekorps der Limburgse Jagers marcheerde terug naar het KEK-gebouw en daarna was het de hoogste tijd voor de muziekrepetitie o.l.v. Jan Schoonhoven wat behoorlijk vlot en soepel verliep. De overige aanwezigen werden ondertussen in de gelegenheid gesteld om de Historische Collectie van het Regiment te bezoeken.



Om 13.00 uur kon men genieten van de blauwe hap (Chinees-Indische maaltijd), en deze catering was prima verzorgd.

Vanaf 14.30 was er voor de muzikanten ook de mogelijkheid om de Historische Collectie te bezoeken, en daarna, zo rond 15.00 uur, onder een heerlijk zonnetje en een licht briesje vond het gezamenlijk buitenconcert plaats. De gespeelde nummers waren: National Emblem, Manoeuvre Mars, Mars der 41e Brigade, Mars der Medici, Die Regimentskinder, Mexican Trumpets, Instant Concert en Somebody To Love. Vervolgens nodigde Jan Schoonhoven de drie organisatoren, Raymond, Parulian en Joost uit om zich vooraan het orkest te voegen. Jan Schoonhoven dankte het trio voor de geweldige organisatie en een onvergetelijke dag. Daarna werd de Mars der Marsen ingezet, de Limburgse Jagersmars en aan het eind hiervan, ontstond er een spontane polonaise van het drietal. Het was een leuk en aangenaam concert.

Hierna was er nog gelegenheid tot een borrel en heel wat leuke, onvergetelijke verhalen over vroeger tijden, werden weer verteld.



Het organisatiecomité, bestaande uit Parulian Ruijsenberg, Raymond Jennen en Joost van den Oosterkamp, hadden een mooi en degelijk programma samengesteld.

Om 18.00 uur liep de reünie echter ten einde en werden de aanwezigen verzocht de kazerne verlaten..... Al met al kon eenieder terugkijken op een fantastische en onvergetelijke dag.



Marcel Franssen

Verrassing tijdens de Generale repetitie



Het Reünie-Orkest Limburgse Jagers kreeg hoog bezoek tijdens de generale repetitie voor de jubileumconcerten in Stein-Elsloo (4 okt.) en Voerendaal (25 okt.).



Niemand minder dan de Gouverneur van Limburg, Emile Roemer, stapte glimlachend de repetitiezaal binnen.

Hoog bezoek is altijd bijzonder, maar een Gouverneur van Limburg die zomaar onaangekondigd gaat zitten, dat maak je niet vaak mee.

Gouverneur Roemer, bekend om zijn informele en warme benadering, zwaaide naar de muzikanten. "Speel gerust door," knikte hij, "ik kom puur genieten."

Gouverneur Emile Roemer kwam kijken en luisteren. Dit was een verrassing voor iedereen die aanwezig was.



Hij was vroeger zelf ook muzikant geweest, maar dan op een saxofoon. Nu probeerde hij op een bugel te blazen om te kijken of er geluid uitkwam.. En inderdaad het lukte!!

Tijdens deze repetitie was ook zangeres Irene Hoogveld aanwezig om samen met ons korps te repeteren.

Het eerstvolgende jubileumconcert vindt plaats op zondag 4 oktober in Elsloo, waar het Reünie-Orkest Limburgse Jagers samen met Irene Hoogveld klaar is om het publiek een indrukwekkend concert aan te bieden. Aansluitend vindt op 25 oktober een concert plaats in Voerendaal.



Emile Roemer Irene Hoogveld Jos Stoffels

ZONDAG 4 OKTOBER 2026 JUBILEUMCONCERT



t.g.v.
75 jaar Fanfareorkest Limburgse Jagers



Reünie – Orkest Limburgse Jagers

**Chef-dirigent Jos Stoffels
1e dirigent Piet Aben**



**m.m.v.
Zangeres Irene Hoogveld**



**Organisatie
Stichting Veteranen Stein**

**Locatie : Maaslandcentrum Burgemeester Maenenstraat 45
6181 EA Elsloo
Aanvang: 14.00 uur**

**Gratis entreekaarten voor dit unieke en zeer gevarieerd concert
zijn af te halen bij Primera, winkelcentrum Stein. Op = op!**

Zondag 25 oktober 2026

Feestelijk jubileumconcert

Voerendaal

VOERENDAAL – Het Gehandicapten Zorgvragers Platform Voerendaal nodigt WMO-ondersteunde inwoners van de gemeente van harte uit voor een bijzondere Concertmiddag. Op zondag 25 oktober 2026 viert het Reünie-Orkest Limburgse Jagers het 75-jarig jubileum van het fanfarekorps in cultureel centrum De Borenburg. Het belooft een middag vol muziek, zang en gezellige ontmoetingen te worden.

Onder leiding van chef-dirigent Jos Stoffels brengt het orkest een sfeervol en herkenbaar programma met marsen, walsen en populaire melodieën. De muzikale middag krijgt extra glans door een gastoptreden van de bekende Voerendaalse sopraanzangeres Fenna Ograjensek.

Praktische informatie en aanmelden

Het concert begint om **14.30 uur** in **De Borenburg** (Furentela 16, Voerendaal). Speciaal voor de doelgroep is de toegang volledig **gratis**. Vanwege het beperkt aantal plaatsen is vooraf reserveren wel verplicht. Entree is gratis: kaarten afhalen of reserveren bij:

- **Marina Veldman**, Milliveld 86 (Tel: 045 575 2734)
- **Harry Kokkelkoren**, Wachtendonkstraat 92 (Tel: 045 575 1815)



Het bestuur van het platform hoopt u van harte te mogen verwelkomen voor een mooie en gezellige middag!

Korte Biografie van Voerendaalse sopraanzangeres Fenna Ograjensek



Fenna Ograjensek, sopraan, is een veelgevraagd én veelzijdige zangeres. Ze voelt zich als een vis in het water in opera- en concertrepertoire, maar zet ook graag haar tanden in kamermuziek en nieuwe composities van hedendaagse componisten. Zij staat bekend om haar warme stemgeluid, muzikaliteit en connectie met haar publiek.

Als operazangeres was Fenna twee jaar verbonden aan de Florida Grand Opera in Miami waar zij als Young Artist verschillende rollen vertolkte. Tegenwoordig werkt zij als freelance zangeres. Zo werkte zij samen met o.a. Opera Zuid, Central City Opera, Opera Omaha, New Jersey Opera Theater, Zomeropera Alden Biesen, Holland Opera, Opera Spanga en het Théâtre du Capitole in Toulouse.

Haar concerten brachten haar naar grote concertzalen over de hele wereld; Carnegie Hall en Alice Tully Hall New York, Berliner Philharmonie en Berliner Dom, Concertgebouw Amsterdam en Konzerthaus Freiburg. Haar repertoire omvat vele grote werken zoals het Requiem van Verdi/Brahms/Dvorak en Mozart, de 9e Symfonie van Beethoven, 2e Symphonie van Mahler, A Sea Symphony van Vaugh Williams en vele anderen. Verder zong zij een aantal keren voor Aldeburgh Music UK, was deelnemer aan het beroemde Marlboro Music Festival in Vermont USA en is een veelgevraagde solist van ORSO Orchestra & Choral Society.

Als cultureel verbinder wil Fenna haar talenten inzetten om een bijdrage te leveren aan een bruisend cultureel leven in de regio waar ze woont. Dat is haar missie!

In 2018 richtte ze samen met Sybrand van der Werf het nieuwe operagezelschap Opera Compact op, waarvoor ze zakelijk leider is. Opera Compact wil opera dichterbij brengen en benaderbaar maken en met cast, crew en publiek een sfeervolle belevenis creëren. Voor Opera Compact zong ze rollen als Leonore (Fidelio), Agathe (Freischütz), Titania (Fairy Queen) en Cio-cio-san (Madama Butterfly). In 2026 staat Micaëla (Carmen) op de agenda. Van 2007 tot 2021 was ze de drijvende kracht en directeur van de Stichting Muziek Jong voor Oud. Vanaf het eerste uur is ze artistiek leider van het Zomerfestival Voerendaal, dat in 2025 haar tienjarig bestaan beleefde!

Fenna Ograjensek studeerde eerst klassieke zang en opera aan het Maastrichts' Conservatorium bij Yvonne Schiffelers en vervolgde haar studie aan The Juilliard School in New York bij Edith Bers waar ze haar graduate diploma behaalde. Momenteel wordt Fenna gecoacht door Gemma Visser.

Tijdens haar studie volgde Fenna masterclasses bij Leontyn Price, Rudolf Piernay, Malcom Martineau, Thomas Hampson en Marilyn Horne.

Fenna heeft samengewerkt met dirigenten als Laurence Cummings, Ed Spanjaard, Masaaki Suzuki, Bernhard Kontarsky, Steward Robertson, Jan Stulen, Robert Hollingworth, Stuart Bedford, Per-Otto Johansson, Enrico Delamboy, Maurice Luttikhuis, Stefan Veselka en vele anderen.



Muziek Verbindt

Traditie Verblijft

Trots Verblijdt

Het Reünie-Orkest Limburgse Jagers zoekt muzikanten (m/v)

Geachte lezer,

Het Reünie-Orkest Limburgse Jagers (ROLJ), opgericht in 1992, bestaat uit een 50-tal muzikanten en is voortgekomen uit voornamelijk oud-leden van het destijds uit dienstplichtige muzikanten bestaande Tamboer- en Fanfarekorps Limburgse Jagers. Naast de oud-leden van het toenmalige fanfarekorps neemt ook een aantal muzikanten deel afkomstig van andere militaire orkesten.

Het orkest staat sinds vele jaren onder leiding van Chef-dirigent Jos Stoffels uit Thorn en 1^{ste} dirigent Piet Aben uit Pey.

Er wordt altijd gekozen voor een gevarieerd aantrekkelijk repertoire, van strakke marsmuziek tot moderne populaire muziek. Concerten worden gegeven voor een zeer breed publiek en vaak op unieke locaties zoals in stadscentra, (openlucht-) theaters of andere publieke podia.

Tevens treedt het korps nog steeds op voor Defensie, met name het huidige Regiment Limburgse Jagers, gelegerd in Oirschot, in geval van herdenkingen, commando-overdrachten en jubilea.

Echter, ook ons mooie typisch Limburgs muziekkorps met een rijke traditie en trots gaat gebukt onder een sterke vergrijzing. Daarbij komt ook nog dat ledenwerving onder oud dienstplichtige muzikanten steeds moeilijker wordt waardoor besloten is om ook niet militaire muzikanten (**m/v**) te benaderen, uit te nodigen en daarmee nieuwe leden de kans te geven om mee te musiceren in dit prachtig korps gekleed in nog steeds uniformen met een traditionele militaire uitstraling.

Durft U de uitnodiging aan? Toe aan een nieuwe uitdaging?

Kom dan gerust en geheel vrijblijvend een keer naar de repetitie die iedere twee weken op zaterdagmiddag plaatsvindt in gemeenschapshuis De Koppel te Dieteren van 13:30 – 16:15 uur.

Of bezoek eens een van onze concerten die doorgaans plaatsvinden in de gehele provincie Limburg en daarbuiten.

Natuurlijk kunt U ons ook bezoeken op onze mooie website www.rolj.nl of kijk eens op Facebook.

U kunt ook contact opnemen met ons secretariaat info.rolj@gmail.com of onze redactie redactie.rolj@gmail.com

Als aankomend lid zult U zeer gastvrij ontvangen worden binnen een niet alleen muzikale, maar ook gezellige en kameraadschappelijke vereniging. Een vereniging met een goed gestructureerde organisatie, discipline en een traditionele militaire (Limburgse Jagers) uitstraling.

Hopelijk mogen wij U binnenkort begroeten als mogelijk nieuw lid.

Kom.....en meld je aan als lid van de beroemde band van het regiment!



Van toeschouwer naar Orkestlid

Dit voorjaar werd mijn partner, Hub Dreuw, gevraagd om mee te spelen bij een concert van ROLJ, ter gelegenheid van het 75-jarig jubileum. Hij had al veel leuke verhalen over zijn diensttijd bij de Limburgse Jagers verteld. Bij eerdere verzoeken moest hij vanwege andere verplichtingen verstek laten gaan, maar ditmaal paste het wel. En het beviel hem zo goed dat hij besloot om lid te blijven.

Een paar weken later kwam hij thuis met de vraag of ik misschien ook interesse had om aan te sluiten. Daar heb ik in eerste instantie hartelijk om gelachen, die vraag kon ik niet serieus nemen. Ik wenste ze vooral veel succes met de zoektocht...! Maar de vraag bleef terugkomen en bleek toch echt serieus bedoeld. Al kon men zich voorstellen dat ik als eerste vrouw een drempel zou voelen om in deze 'mannenwereld' te stappen. 😊

Dat vond ik een misvatting die ik graag wilde rechtzetten. Ik ben min of meer opgegroeid in een mannenwereld: met twee oudere broers, een technische opleiding, een baan in de IT en thuis vaker aan het klussen dan aan het bakken. Ook binnen de muziek ben ik regelmatig een van de weinige vrouwelijke koperblazers geweest. Dus nee, van mannen heb ik wat dat betreft zeker geen last...!

Mijn twijfel zat vooral in de bijzondere militaire geschiedenis van het orkest. Ik maak daar geen deel van uit en vond het daarom niet passend om lid te worden.

Toch ben ik tijdens de familiedag op de kazerne in Oirschot uiteindelijk gezwicht voor de charmes van het orkest — of moet ik zeggen: van de mannen?!

We hebben mijn bedenkingen besproken, maar feit is dat er geen aanwas meer is van echte Limburgse Jagers. Dus om de toekomst van dit mooie orkest veilig te stellen, moet er breder worden geworven, onder mannen én vrouwen. Dat gesprek zette me aan het denken.

Fanfares zijn onderdeel van ons cultureel erfgoed. En dit orkest is, met zijn bijzondere geschiedenis, toch wel een heel mooi stukje erfgoed dat niet zomaar verloren mag gaan. En zo ben ik tijdens de lunch dan toch lid geworden. *Met respect voor de geschiedenis én met oog voor de toekomst...!* 😊



De eerste vrouw in het orkest is natuurlijk best bijzonder, maar hopelijk volgen er meer. Dus dames: laat je vooral niet afschrikken door het beeld van een 'mannenwereld'. Je komt terecht in een warm bad, waar je meer dan welkom bent...!

Tot slot nog een leuk detail: lang geleden zat ik op mijn werk in Maastricht, toen ik ineens prachtige muziek hoorde klinken vanaf het Vrijthof. Ik liep er snel even naartoe, het bleek een concert te zijn van het ROLJ. Ik ben even blijven luisteren en heb nog een cd gekocht. Wie had toen kunnen bedenken dat ik bij het 75-jarig jubileum zelf deel zou mogen uitmaken van dit o zo mooie orkest...!

Ilona Mullenders

Omstreeks 1 november 2026 zullen jullie een extra Nieuwsbrief ontvangen.

In deze Extra Nieuwsbrief zal het jubileumconcert op 27 november in Heythuysen speciale aandacht krijgen.

Als gast zal het Reünie-Orkest Artillerie Trompetterkorps (ROA) optreden.



Programma 2026

Stein /Elsloo	zondag 4 oktober 2e Jubileumconcert 14.00 uur.
Voerendaal	zondag 25 oktober Concert 14.30 uur.
Heythuysen	zaterdag 28 november 3e Jubileumconcert met als gasten het Trompetterskorps van de Artillerie.
Dieteren	zaterdag 12 december Finale dag

Dit is het voorlopige programma 2026.

Eventuele wijzigen of toevoegingen mogelijk.

HANSEN DRANKEN

DEKKER
KOZIJNPROJECTEN

ADAMS

ELST
TRANSPORT

KEY-DOEK
ZEILMAKERIJ

SNIEKERS
AUTO'S

VH
VREKEN
HANDELSOORDEENING

Tekeningen van Hub Tummers



Een verkeersregelaar in Leeuwen heeft nog maar twee minuten te staan. FOTO: J. J. J. J.

Leeuwen was klaar voor de verkeerschaos, maar die bleef uit

De verkeersregelaars stonden vrijdag opgesteld rondom Leeuwen, klaar om de overvloed aan Duitsers richting de Designer Outlet in goede banen te leiden. Alleen... de Duitsers kwamen niet.

ROERWIND
SCHIEDAM

Zaterdagochtend stond de stad Leeuwen klaar voor de overvloed aan Duitsers die vrijdag op de Designer Outlet in goede banen te leiden. Alleen... de Duitsers kwamen niet.

Op zaterdagochtend stond de stad Leeuwen klaar voor de overvloed aan Duitsers die vrijdag op de Designer Outlet in goede banen te leiden. Alleen... de Duitsers kwamen niet.

De Duitsers kwamen niet. De verkeersregelaars stonden vrijdag opgesteld rondom Leeuwen, klaar om de overvloed aan Duitsers richting de Designer Outlet in goede banen te leiden. Alleen... de Duitsers kwamen niet.

Leeuwen... allemaal weten de Duitse verkeersregelaars van het niet komen.



De totale verkeersgekte bleef uit in Leeuwen ... totdat éne moment waar Wout Bosman met z'n zelfverzonnen kermisattractie zoals altijd z'n eigen weg ging door Leeuwen naar "de Boesj". Nou de verkeersregelaars wisten even niet meer waar ze't moesten zoeken met die kar vol grote wollige Leeuwen, tijgers voor hun neus... voor Wout's trek als een beest aan dat touw.

WIJ FELICITEREN

Theo Bovens	1 oktober	Freek van der Klauw	3 november oprichter ROLJ
Jeu Savelkoul	4 oktober	Jeu Ubben	14 november
Jean Sneepers	16 oktober	Chris Cuppen	15 november
Martin Hanssen	22 oktober	Piet Theeuwen	16 november
Paul Keltjens	24 oktober	Jo Weijers	24 november
Piet Aben	24 oktober	Alwien Liew On	30 november
Pierre Quanjel	27 oktober		
Jos Cobben	28 oktober		

Van Harte Gefeliciteerd namens het Reünie-Orkest Limburgse Jagers

**Vanaf deze plaats willen wij alle zieken
VAN HARTE BETERSCHAP EN STERKTE TOEWENSEN.**



Waem kèntj ze nog ????

Ich haw aan de babbeltjes gezaete
Mich 'n flinke portie gezaete.
In plaats van tuike sprènge
Kós ich vöör straof de **boane rènge**.

Ich mós neze, 'n madam naeve mich:
"Bah, höbs doe geine **tesseplak** bie dich?"
Ich goof drek antjwaord, bam!
"Jaowaal, mer dae moog ich neet oetlieëne van
mam."

Doe bös awd, es se.....

Es se op de Mulo of HBS höbs gezaete
En doe diene eige inmaak nog höbs gezaete.

REDACTIE; Frans Stoffels en Martin Hanssen e-mail:
redactie.rolj@gmail.com

Wilt u zich abonneren op de gratis Nieuwsbrief, stuur dan even een mailtje naar
redactie.rolj@gmail.com of redrolj@limburgsejagers.nl o.v.v. Nieuwsbrief voorzien van
uw e-mail adres en u ontvangt de Nieuwsbrief om de twee maanden gratis in uw mailbox.
U kunt lid worden van de Fanclub ROLJ via rolj.fanclub@gmail.com 

Deze nieuwsbrief is onder eigen beheer en onder eigen verantwoording samengesteld
door de redactie.